

闽北职业技术学院学前教育专业（普通高中起点） 人才培养方案

一、专业名称及代码

专业名称：学前教育

专业代码：670102K

二、入学要求

普通高中毕业生或具有同等学力者。

三、修业年限

修业年限 3 年。

四、职业面向

（一）专业定位

培养具有良好的教师职业道德和先进的幼儿教育理念，掌握较系统的专业知识和专业技能，具有较强的保育能力、活动设计和组织能力、反思和自我发展能力，善于沟通与合作、勇于创新、身心健康，能服务于闽北地方学前教育的优良师资及具备婴幼儿保教相关产业就业竞争力的高素质技能型人才。

（二）职业面向

适合到各类学前教育机构（幼儿园、托儿所、亲子园、学前班）从事教育、保育和研究工作。也可以应聘早教机构、英语培训机构、幼儿艺术培训机构、月嫂服务机构等相关岗位的工作。

1. 核心就业岗位

- （1）幼儿园：从事教育、保育和研究工作；
- （2）托儿所：从事托婴、保育和教育工作；
- （3）亲子园：从事亲子教育、婴幼儿亲子活动设计和研究工作；
- （4）学前班：从事保育、研究和幼小衔接教育工作。

2. 拓展就业岗位

(1) 早教机构：从事 0—3 岁婴儿照护、保健及早教课程的实施与开展；

(2) 英语培训机构：从事婴幼儿早起双语教学工作；

(3) 幼儿艺术培训机构：进行幼儿课外兴趣班、舞蹈、钢琴、美术等的培训教育工作；

(4) 幼儿图书出版单位：创作儿童文学，编辑幼儿绘本、杂志等读物。

3. 创业：幼儿园、早教中心、托婴中心、课后托育、幼儿舞蹈培训、幼儿钢琴培训、幼儿声乐培训、月嫂培训等与学前教育有关的相关创业项目。

五、培养目标与培养规格

(一) 培养目标

本专业旨在培养能够适应学前教育发展需要，具有良好的教师职业道德和职业情操掌握有先进的幼儿教育理念和幼儿教育基本规律；基础知识扎实、专业技能熟练、综合职业能力较强，在幼儿双语教学、艺术教育领域、幼儿营养健康管理等方面有所擅长的，能在幼儿教育机构从事教育、保育工作的幼儿园教师、学前教育管理人员以及其他有关机构的学前教育工作者。

(二) 培养规格

1. 职业素质要求----“师德为先，幼儿为本”

热爱幼儿教育事业，乐于终身奉献幼儿教育事业，具有良好的教师职业道德和积极上进的精神面貌；尊敬儿童，热爱儿童；具有现代幼儿教育思想和幼儿教育基本理论；身心合一、内外兼修，具有爱心、耐心和事业心，具有熟练的专业技能，能胜任学前教育及相关岗位的日常工作。

2. 职业能力与知识要求----“能力为重、终身学习”

职业知识要求：

(1) 具有一定的自然科学和人文社会科学知识。

(2) 掌握不同年龄幼儿身心发展的特点、规律、个体差异和促进幼儿全面发展的策略方法。

(3) 熟悉幼儿园教育的目标、任务、内容、要求和基本原则。

(4) 掌握幼儿园环境创设、一日生活安排、游戏与教育活动、保育和班级管理的知识和方法。

(5) 掌握幼儿安全防护与救助及观察、谈话、记录等了解幼儿的基本方法。

(6) 掌握幼儿园各领域教育的特点与基本知识。

(7) 具有相应的艺术欣赏与表现知识。

(8) 具有一定的现代信息技术知识。

职业能力要求:

(1) 具备观察和了解幼儿的能力。

(2) 具备专业基本技能(弹、唱、跳、画、讲、编、制)的实践操作能力。

(3) 具备开展五大领域教学及针对幼儿年龄特点设计、组织活动和游戏的能力。

(4) 具备一日生活的组织和保育能力。

(5) 具备良好的语言表达能力、沟通协作能力。

(6) 具备自主学习、反思和发展的能力。

(7) 具备较好的现代化教育信息技术能力。

知识、能力、素质结构图如表 1

3. 情感与态度要求----“爱字当头、平等真诚”

(1) 关爱儿童, 尊重儿童的权利, 平等地对待每一位儿童。

(2) 热爱幼儿教育事业, 注重保教结合。

(3) 尊重其他教师和家长, 愿意与他们进行沟通和合作。

4. 毕业生获得的其它证书

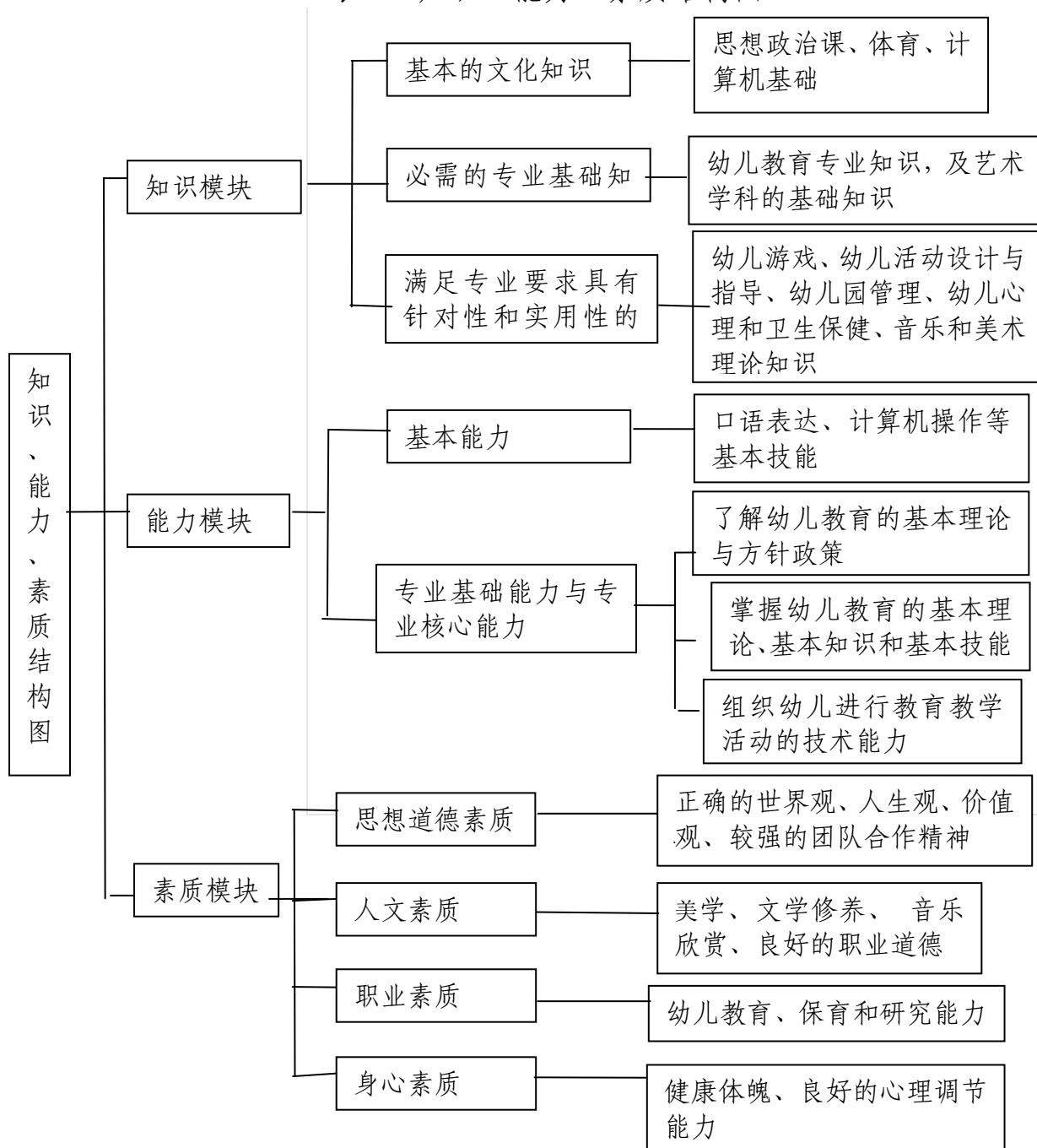
(1) 等级证书要求

认证项目	认证时间	认证要求
全国计算机等级考试一级证书	第二学期	鼓励获取
高校英语应用能力 B 级考试或职场英语证书	第一、二、三、四学期	鼓励获取

(2) 职业技能证书或职业资格证书要求

认证项目	认证时间	认证要求
全国普通话水平等级（二乙或以上）证书	第二、四学期	必须通过
幼儿教师资格证书	第五、六学期	力荐通过
育婴师、保育员职业资格证书	第四、五学期	推荐项目
公共营养师资格证书	第四、五、六学期	推荐项目
声乐、钢琴等级资格证书	第五、第六学期	推荐项目

表1 知识、能力、素质结构图



六、课程设置及要求

主要包括公共基础课程和专业（技能）课程。

（一）公共基础课程

课程名称	课程目标与要求	主要内容	参考学时
幼儿教师礼仪	了解现代礼仪的基本规范；掌握现代礼仪的工作方法和技巧、人际交往及职业场合的基本礼仪规范；树立良好的个人职业形象；了解幼儿园礼仪教育的途径和方法，并形成学前教育专业学生礼仪示范性和教育性的职业意识。	礼仪概述；师范生个人礼仪规范；公务交往和公务场合礼仪；求职礼仪和见、实习礼仪；幼儿教师一日活动礼仪规范；幼儿礼仪教育。	16
现代教育技术应用	了解信息时代教与学的特点，系统学习现代教育技术学的基本理论；熟悉现代教育技术学研究的领域与发展动态，重点掌握一定的信息技术知识与能力；能将这些技术与学科教学紧密结合，以提高教育教学质量与教学效率。	现代教育技术概述；信息化教学设计；教育信息检索；多媒体课件开发；多媒体素材的采集与处理；信息技术与教育教学融合。	32

（二）专业（技能）课程

课程名称	课程目标	主要内容	参考学时
学前卫生与保育	了解幼儿人体特点及生理特征，学会对幼儿的健康和生长状况进行检测评价；具备科学的营养观，能合理为幼儿配餐；学会对幼儿一日生活各个环节进行指导和管理；初步具备幼儿常见病的识别预防技能和幼儿意外伤害急救的基本技能。	学前儿童的生理解剖特点与保育；学前儿童的生长发育；学前儿童的营养；学前儿童常见病和传染病的预防等。	32
儿童发展学习	认识儿童各领域发展的意义；了解儿童发展的重要理论及研究方法；学习儿童各领域发展的内涵、阶段特质及特征；认识环境脉络对儿童发展的影响因素；学习运用儿童发展知能于保教工作。	儿童发展与学习的基本概念；儿童身体动作发展与学习；儿童语言发展与学习；儿童认知发展与学习；儿童社会发展与学习；儿童游戏发展与学习	48
学前教育学	了解学前教育在儿童的发展过程中及在整个教育系统中的地位与价值；掌握学前教育的先进思想及基本理论；领会科学的教育观念；认识学前儿童自身发展的特征及学前教育活动的特点。	学前教育学概述；学前教育基本原理；学前教育课程；幼儿教师；日常生活；游戏；学前教育教学活动；领域、主题与区域活动；幼儿园与小学、家庭、社区合作；幼儿园管理。	32
幼儿文学	掌握儿童文学相关的理论；针对不同文体的作品要学会运用方法进行分析和理解；培养儿童文学创作实践的能力。	儿童文学基本理论；儿歌、儿童诗；童话、寓言；儿童小说、儿童故事；儿童散文；儿童戏剧、儿童电影文学；图画书；儿童科学文艺；	32
幼儿行为观察与分析	了解幼儿观察的意义及目的；了解进行幼儿观察的原则与理论；学习应用各种幼儿观察与记录方法，了解幼儿发展与学习；学习从各种发展理论观点分析与诠释观察记录；学习运用幼儿观察于保教工作。	幼儿行为观察的基本概念；观察法的类型与记录方法；幼儿行为观察策略；客观记录练习；轶事记录法；联络簿的写法分析；事件与时间取样法；幼儿园观察练习；评量表设计；检核表设计。	32

师幼互动方法与实践	了解师幼互动中教师的角色与儿童观；学习师幼互动的倾听与说话技巧；学会运用肢体语言强化师幼互动。	师幼互动概述；师幼互动之教师角色与儿童观；师幼互动之倾听艺术；师幼互动之说话艺术；师幼互动之肢体语言；不同背景下的师幼互动。	16
学前教育研究方法	熟悉学前教育研究方法，选择、评量、分析各类型研究，并有效运用教育研究成果以解决学前教育实务问题；发展从事研究的兴趣，愿意主动投入教育研究，以进入学前教育专业知识生产的行列。	教育研究的基本概念；教育问题的选择与界定；文献搜集与探讨；抽样的方法；研究问卷的设计方法；调查研究法；相关研究法；事后回溯研究法；实验研究法；个案研究法；历史研究法。	32
幼儿教师口语	了解一般口语交际是社会人际交往中基本的口头语言活动；能够熟练使用幼儿教师口语；教师工作中，用标准或普通话表达，符合教育、教学要求的专业用语。	教师口语基础；普通话声母及其辨正；普通话韵母及其辨正；一般口语交际训练；幼儿教师口语训练；儿童语言问题发现与矫正。	16
普通话	能够系统地掌握普通话语音标准，普通话音变方法，普通话朗读方法与技巧，普通话说话要求；朗读与说话的能力达到普通话水平测试二级乙等以上的水平。	普通话水平测试概说；普通话声母；普通话韵母；普通话声调；普通话话流音变；朗读要领；说话要领。	16
素描及色彩	掌握素描的基础理论知识、单个几何体、组合几何体和静物的写生方法和步骤；具备装饰色彩的基础及应用和装饰画的绘制方法。	素描的理论及基础知识；简单几何体写生；组合型几何体写生；装饰色彩基本理论及应用；色彩的心理特征和情感表达应用训练	32
儿童画	了解儿童画的基本规范；掌握基础绘画的步骤方法和技巧；熟悉儿童画的特点；了解儿童画在幼儿园环境创设中的作用。	儿童画的比例关系；常用工具简介；儿童画形象特点；儿童画色彩基础知识与搭配；儿童画的构图、造型元素、图案基础和组织形式。	32
手工基础制作	系统地掌握手工的基本裁剪、粘贴、剪、刻、设计等内容；教育教学中常见应用手工的制作；以及幼儿教育教学工作必备的教师手工理论与手工设计与创造的基本技能。	纸工、剪纸、纸贴画、纸浮雕	16
琴法	使学生掌握钢琴基本演奏能力与儿童歌曲伴奏能力、歌曲自弹自唱能力，为学生从事幼儿园音乐教学工作打下坚实的专业技能基础。	钢琴基本知识与弹奏入门、钢琴的演奏技巧、儿童趣味钢琴曲或中外名曲	64
舞蹈	了解基本的舞蹈常识，掌握较广泛的舞蹈技能与舞蹈的艺术表现力，训练基本的舞蹈体态和软开度，进一步提高舞蹈动作的节奏性、协调性和表现力。	舞蹈的起源、特性；身体各个部位的运用；基本功动作剖析；舞蹈作品赏析；舞蹈基本形体和软开度训练；民族民间舞训练。	80
乐理与视唱练耳	系统掌握声乐的发声方法及歌唱的技巧，要求学生懂得如何运用声乐知识为学前音乐教学法等课程打下必要的理论基础。	声乐基础知识、声乐作品	80
幼儿游戏与指导	掌握幼儿游戏的基本理论，了解幼儿游戏的意义；学会观察幼儿游戏、设计幼儿游戏、指导幼儿游戏、评价幼儿游戏；具有组织幼儿园常见游戏活动的知识、能力和技巧；树立正确的	游戏概述；游戏与儿童发展；游戏环境规划；儿童游戏过程的指导策略；游戏观察的指导及评价；游戏治疗；游戏案例。	48

	教学观、儿童观、游戏课程观。		
幼儿健康活动设计与指导	培养学生理解在学前儿童健康领域里身体、心理以及社会三维观与学前儿童健康教育的综合性学科的特点，全面掌握与学前儿童健康教育有关的专业知识；具备设计、组织以及评价幼儿健康教育活动的的能力，从而具有实施幼儿园健康领域活动的技能。	幼儿园健康教育活动的设计与实施；学前儿童安全教育；学前儿童身体保护和自理能力教育；学前儿童体育；学前儿童饮食营养教育；学前儿童心理健康教育；学前儿童健康教育的评价。	32
幼儿语言活动设计与指导	了解学前儿童语言发生发展的一般规律和相关理论；掌握学前儿童语言教育的功能、语言教育实践活动的组织和组织实施以及教育评价等有关知识；提高学生从事学前儿童语言教育实践和研究的专业素养。	文学作品、谈话活动、讲述活动、听说游戏、早期阅读、整合课程语言教育	32
幼儿社会活动设计与指导	了解国内外学前儿童社会教育的发展历史和儿童社会性发展的主要理论；理解和掌握学前儿童社会性发展的特点和学前儿童社会教育的一般规律；掌握学前儿童社会教育的基本原则、途径和方法，提高设计和组织学前儿童社会教育活动的的能力。	学前儿童社会教育的基本理论、学前儿童人际交往的发展与教育、学前儿童社会适应的发展与教育、学前儿童问题行为的干预与矫正	32
幼儿科学活动设计与指导	全面掌握与学前儿童科学教育有关的专业知识；了解幼儿园科学教育的目标、任务、内容、方法与途径、环境创设和材料选择、活动设计和评价等；掌握幼儿科学教育的基本理论，具备设计、组织、实施和评价幼儿科学教育活动的的能力。	学前儿童科学教育的基本问题、目标、内容和方法、活动资源、各类教育活动设计与组织指导（含数学、区域科学、游戏）、科学教育活动的评价。	48
幼儿艺术活动设计与指导	认识和理解学前儿童艺术教育领域内存在的各种理论和实践问题；正确了解学前儿童艺术教育能力；能根据不同年龄阶段幼儿水平和特点设计出相应的教育计划；能在艺术活动中进行正确指导。	儿童艺术及其发展；学前儿童艺术能力发展的阶段与特点、目标任务和指导原则、途径和方法；学前儿童艺术教育活动的的设计、指导与实践	32
幼儿园班级管理与环境创设	了解、掌握幼儿园班级管理基本理论和基本知识；掌握幼儿园班级管理的基本技能，使学生具备幼儿教育工作的基本能力；树立正确的、科学的教育观和儿童观，提高学生的幼儿教育专业素养。	幼儿入园适应工作、班级环境创设、班级一日常规工作管理、班级安全管理设计与实施、班级主题活动设计与实施、幼儿良好品行培养、家庭与社区资源利用、幼小衔接准备	32
幼儿英语口语	培养和提高学生的英语表达能力，能较熟练地运用英语组织幼儿游戏活动、开展幼儿园日常生活各环节的工作，做到语音、语调规范，为日后胜任幼儿园双语教学工作打好基础。	语音训练、听力训练、口语表达训练、英语交际能力培养、幼儿英语课堂常见用语	32
幼儿双语教师素养	从双语教师的文化素养，分别体现在语言文化素养、学科文化素养及双语课堂教学文化整合素养三个方面，树立学生的多元文化观，锻炼学生跨文化意识和能力，对异域文化持宽容理解的态度，可以进行真正有效的国际多元文化交流与教学	双语教师的文化素养，分别体现在语言文化素养、学科文化素养及双语课堂教学文化整合素养	32
幼儿双语活动设计与指导	掌握幼儿英语教学的基本方法和组织各类幼儿英语教育教学活动的技能技巧，形成运用科学的理论知识指导幼儿英语教学实践、提高分析解决幼儿英语教育教学实际问题的能力。	幼儿英语教育的特点和原则、目标和内容、方法与技能、活动设计与组织、环境创设、评课与说课、师资培养和英语活动内容资料库等	64

儿童玩教具制作	了解学前儿童玩教具制作的基本形式和方法，根据不同材料玩教具的特点来科学创新的传递教育理念形成教育特色；能够取材自身边，来源于生活，突出环保节能和多功能发展性。	玩教具概述、纸工玩教具的制作、布艺材料的整合利用、传统编制技艺与玩教具的结合、泥工材料玩教具制作	32
幼儿歌曲弹唱	做到幼儿歌曲的基本编配方法以及准确弹唱；对不同形式幼儿歌曲作品准确判断，并为其编配不同的伴奏音型；初步形成边弹边唱能力。	C大调、a小调幼儿歌曲的编配及弹唱；G大调、e小调幼儿歌曲的编配及弹唱；F大调、d小调幼儿歌曲的编配及弹唱；D大调、b小调幼儿歌曲的编配及弹唱；民族调式的编配	32
幼儿舞蹈	了解幼儿舞蹈教育教学的基本知识，用幼儿语言戏剧表演和音乐结合的综合手段，感受幼儿情趣的歌舞，提高学生对于幼儿舞蹈表演及教学的能力。	舞蹈的发生、发展、构成要素；勾绷脚、吸伸腿、蛙式开胯、头肩动作、蹦跳步等各项实践内容。	32
布艺手工制作	了解国内外学前儿童手工教育的发展历史和主要理论；理解和掌握不同年龄层学前儿童动手的特点和布艺手工教育的一般规律；掌握学前儿童艺术教育的基本原则、途径和方法，提高设计和组织布艺手工教育活动的的能力。	刺绣篇、头饰制作、布艺剪贴画、布艺生活篇、布艺玩偶制作、布艺手工包、布艺旧物改造	32
实用美术教学	掌握黑白装饰画、水粉装饰画、油画棒装饰画、刮画、装饰画、版画装饰画、水墨装饰画、拼贴装饰画、变体美术字、手绘POP海报九种实用美术在学前儿童教育教学中的基本形式与应用。	黑白装饰画、水粉装饰画、油画棒装饰画、刮画、装饰画、版画装饰画、水墨装饰画、拼贴装饰画、变体美术字、手绘POP海报	32
绳艺编织	了解学习编织技法，明白多种编织材料的特性及表现效果，培养审美情趣；鼓励学生大胆创造集美感与实用于一体的编织作品。	编织的基本技巧、十字编织法、井字编织法、万字结、四股辫项链制作、平结手链制作、发夹编织等	32
童声合唱与指挥	掌握合唱与指挥的基础知识和基本技能，让学生懂合唱知识，学会基本指挥手势，并通过练唱不同题材，形式的合唱曲，发展思维，全面提高学生作为幼儿园教师应具备的音乐素质。	合唱声音的概念、旋律音程和声音程概念、和弦的和声概念、气息与歌曲咬字的结合训练、乐曲指挥训练、乐曲指挥训练	16
民族民间舞	了解部分民族的文化理论及该民族舞蹈的风格特点；培养学生对部分民族民间舞蹈的基本掌握及舞蹈表演能力；要求学生掌握该民族的基本体态、动律及动作与节奏之间的处理。	民族舞蹈的概念、分类作品赏析、动作的讲解和分析、东北秧歌组合等。	32
幼儿舞蹈创编	了解幼儿舞蹈教育教学的基本知识，用幼儿语言戏剧表演和音乐结合的综合手段，感受幼儿情趣的歌舞，提高学生对于幼儿舞蹈表演及教学的能力。	舞蹈的发生、发展、构成要素；勾绷脚、吸伸腿、蛙式开胯、头肩动作、蹦跳步等各项实践内容，幼儿舞蹈的编创技巧。	32
琴法（中、高）	使学生掌握钢琴基本演奏能力与儿童歌曲伴奏能力、歌曲自弹自唱能力，为学生从事幼儿园音乐教学工作打下坚实的专业技能基础。	钢琴的演奏技巧、儿童趣味钢琴曲、中外名曲、即兴伴奏方法与技巧。	48
声乐（中、高）	掌握声乐发声的基础知识和基本技能技巧，懂得如何运用气息科学发声；正确理解歌曲的思想内容，感觉歌曲的艺术形象，逐步提高歌唱能力和表现能力，达到能有感情歌唱。	气息运用知识、咬字吐字方法、歌曲演唱中常见的情感表达方法、气息与歌曲咬字的结合训练、乐曲训练。	64
婴儿活动设计与指导	了解婴儿动作、语言、感觉、认知发展的特点和规律；以及婴幼儿良好情绪和社会性行为发展的特点和规律、能够根据婴幼儿的发展水平	婴幼儿动作活动设计与指导、婴幼儿语言活动设计与指导、婴幼儿认知活动设计与指导、	32

	进行动作练习、语言能力、感知能力、认知能力的开发,培养良好情绪和良好社会性行为。	婴幼儿社会活动设计与指导	
婴儿心理学	掌握 0-3 岁婴儿心理学理论基础知识,能运用所学心理学知识,解决早期教育工作中存在的实际问题。	婴儿心理研究的概述、婴儿心理发展基础理论、婴儿认知的发展与教育、婴儿动作发展与教育、婴儿情绪与情感的发展、婴儿的个性与社会性、婴儿期常见的问题行为与心理障碍	32
0 - 3 岁婴幼儿保健护理	了解 0-3 岁婴幼儿日常生活保健与护理内容;掌握 0-3 岁婴幼儿日常保健、常见疾病护理的正确方法;根据婴幼儿个体差异制定及实施个别化教学计划	0-3 岁婴幼儿生活照料、0-3 岁婴幼儿日常生活保健与护理、0-3 岁婴幼儿常见疾病与意外伤害的护理、预防与接种、0-3 岁婴幼儿教育	32
0 - 3 岁婴幼儿营养喂养	了解 0-3 岁婴幼儿营养与喂养的基础知识,掌握婴幼儿喂养方法和技巧,如辅食添加与制作;食谱编写;常见喂养问题及其解决方法等。	婴幼儿营养与喂养基础知识、婴儿喂养方式、婴幼儿辅食添加和制作、婴幼儿常见喂养问题及其处理、婴幼儿生长发育及其营养状况评估	32
育婴员技能实训(高级)	使学生对《育婴员技能实训》有完整的认识,并掌握必要的技能。不仅能对婴幼儿进行生活照料、日常生活保健与护理、并能对婴幼儿常见疾病进行护理,还包括开展优生优育、提高儿童保健和疾病的防治质量。	相关法律法规、职业道德、生活照料、保健与护理、教育实施、指导与培训	24
保育员技能实训(高级)	掌握完整的保育婴幼儿的操作技能,完成保育员职业资格认证考试。	相关法律法规、职业道德、清洁和消毒、生活管理、配合教育活动	24
教育见习(一)	验证已知学理,培养从事学前教育工作实务之志向;熟练专业知能,充实学前教育工作实务的方法与技能;了解就业市场,认识学前教育工作实务之现况。	熟悉幼儿园环境与资源运用;培养观察幼儿行为及处理问题行为能力;增进幼儿课程教案撰写能力与教学技巧;了解幼儿保育园所行政组织与实务。	158
教育实习	验证已知学理,培养从事学前教育工作实务之志向;熟练专业知能,充实学前教育工作实务的方法与技能;了解就业市场,认识学前教育工作实务。	在指导教师的指导下观摩、体验、认识区域活动和游戏活动,初步学习组织区域活动和游戏活动;认识各领域教学活动,初步学习组织 2 个领域的教学活动;观察并记录班级区域活动与游戏活动的安排;观察分析幼儿园教学工作的特点;至少两次主班负责本班半日活动中的区域活动、游戏以及五大领域中的二个领域教学活动组织。	480
毕业设计	培养学生的整体专业技能和综合教育能力;培养学生在幼儿教育工作中的开发与创造能力,增强对幼儿教育工作的适应性和责任感。	双语方向;绘画手工方向;音乐舞蹈方向;早教方向;综合方向	192
幼儿教师资格证培训	让学生具有先进的教育理念、具有良好的法律意识和职业道德、具有一定的文化素养、具有阅读理解、语言表达、逻辑推理、信息处理等基本能力,并能顺利通过教师资格证考试。	综合素质、保教知识与能力、面试技巧	48

七、教学进程总体安排

（一）教学学时、学分分配

表 2 教学学时、学分分配表

项 目	教学活动总学时	总学时比例	学分	学分比例
通识文化课程	638	24.0%	40	30.0%
职业基础课程	560	21.0%	35	26.3%
职业核心课程	256	9.6%	16	12.0%
职业延展课程	284	10.7%	18	13.6%
职业能力综合训练	926	34.7%	24	18.1%
总 计	2664	100%	133	100.00%
其中课内总学时 1738(双语、音舞、早教)/1706(手工)学时,集中实训 926,实践性教学学时数为 1710(双语)/1700(手工)/1730(音舞)/1682(早教)学时,占总学时的 64%(双语)/64%(手工)/65%(音舞)/63%(早教)。				

（二）实训教学体系

加强实训、实习基地建设是高等职业院校改善办学条件、彰显办学特色、提高教学质量的重点。本专业注重突出实践教学环节,增加实训、实践的时间和内容,实践教学(含课程实训、集中技能训练、教育见习和教育实习)学时总计达 1592 学时,占总课时 62%。

表 3 集中实训项目安排表

集中实训项目		学期					
		一	二	三	四	五	六
职业能力综合训练	保育员技能实训(高级)					1 周	
	保育员技能实训(高级)				1 周		
	教育见习	3 天	2 周	2 周	2 周		
	教育实习					4 周	16 周
	毕业设计					8 周	
	幼儿教师资格证培训					2 周	
	总计: 38.5 周	3 天	2 周	2 周	3 周	15 周	16 周

(三) 教学进程安排

课程类别	课程编号	课程名称	考核形式			学分	课时	授课形式		按学期分配周学时					
			考试	考查	认证			讲课	实践	一	二	三	四	五	六
公共基础课程	801001	思想道德修养与法律基础(幼儿教师职业道德与教育政策法规)	√			3	48	48		3					
	801002	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	√			4	64	64			4				
	221001	计算机应用基础	√		√	3	52	20	32		4				
	321001	大学英语（职场英语）	√		√	4	64	64		4					
	801006	体育与健康		√		6	100		100	2	2	②			
	801007	军事理论教育与军事训练		√		2	32	16	16	2(1+1)					
	801008	创新创业教育基础		√		2	32	32			2				
	801010	形势与政策		√		1	16	16		1					
	801030	职业生涯规划(幼儿教师职业生涯规划与专业发展)		√		2	22	22		2					
	801031	就业指导		√		1	16	16						1	
	801040	美育基础知识		√		2	32	32					2		
	801050	心理健康		√		2	32	32				2			
		公共选修课程（幼儿教师礼仪、现代教育技术应用等）		√		8	128	96	32	2	1	4	1		
	小计					40	638	458	180	13	13	8	3	1	
专业基	321025	学前卫生与保育			√	2	32	32			2				
	321032	儿童发展与学习	√			3	48	36	12	3					
	321004	学前教育学	√			2	32	32			2				
	321030	幼儿文学	√			2	32	12	20			2			

基础课	321028	素描及色彩		√		2	32	10	22	2					
	321016	儿童画		√		2	32	10	22		2				
	321017	手工基础制作		√		1	16		16			1			
	321019	乐理与视唱练耳		√		5	80	20	60	2	2	1			
	321009	琴法		√		4	64	24	40	2	1	1			
	321010	舞蹈		√		5	80	20	60	2	2	1			
	321011	幼儿教师口语		√		1	16	8	8		1				
	321013	普通话			√	1	16	8	8		1				
	321033	学前教育研究方法与教育评价	√			2	32	16	16					2	
	321034	幼儿行为观察与分析		√		2	32	16	16				2		
	321035	师幼互动方法与实践	√			1	16	8	8					1	
小计						35	560	252	308	11	13	6	2	3	
专业核心课程	322001	幼儿游戏与指导	√			3	48	20	28			3			
	322002	幼儿健康活动设计与指导	√			2	32	12	20			2			
	322003	幼儿语言活动设计与指导	√			2	32	12	20				2		
	322004	幼儿社会活动设计与指导	√			2	32	12	20			2			
	322005	幼儿科学活动设计与指导	√			3	48	20	28				3		
	322006	幼儿艺术活动设计与指导	√			2	32	12	20				2		
	321015	幼儿园班级管理与环境创设	√			2	32	12	20				2		
小计						16	256	100	156			7	9		
专业 延 展	双语教育选修方向														
	323001	幼儿英语口语		√		2	32	16	16	至少选一个 选修方向			2		
	323027	幼儿双语教师素养	√			2	32	16	16					2	
	323003	幼儿双语活动设计与指导		√		4	64	20	44				4		

课程	321018	儿童玩教具制作		√		2	32	10	22		1	1	
	321021	幼儿歌曲弹唱		√		2	32	12	20		1	1	
	321022	幼儿舞蹈		√		2	32	10	22		1	1	
	小计					14	224	84	140			5	
	绘画与手工 选修 方向												
	323007	布艺手工制作	√			2	32	10	22		2		
	323018	儿童玩教具制作	√			2	32	10	22		2		
	323024	实用美术教学（内容包括美术字、板报设计、美术欣赏）	√			2	32	10	22			2	
	323025	绳艺编织		√		2	32	10	22			2	
	321021	幼儿歌曲弹唱		√		2	32	12	20		1	1	
	321022	幼儿舞蹈		√		2	32	10	22		1	1	
	小计					12	192	62	130		6	6	
职业 拓展 课程	音乐、舞蹈 选修 方向												
	323011	童声合唱与指挥		√		1	16	4	12		1		
	323012	琴法(中、高)		√		3	48	10	38		2	1	
	323013	民族民间舞		√		2	32	10	22		2		
	323014	幼儿舞蹈创编		√		2	32	10	22			2	
	323016	声乐（中、高）		√		4	64	20	44		2	2	
	321018	儿童玩教具制作		√		2	32	10	22		1	1	
	小计					14	224	64	160		8	6	
	早教 选修 方向												
	323017	婴儿活动设计与指导			√	2	32	16	16		2		
	323020	婴儿心理学	√			2	32	32			2		

	323018	0-3岁婴幼儿保健护理		√	2	32	16	16					2		
	323019	0-3岁婴幼儿营养喂养		√	2	32	16	16					2		
	321018	儿童玩教具制作	√		2	32	10	22					1	1	
	321021	幼儿歌曲弹唱	√		2	32	12	20					1	1	
	321022	幼儿舞蹈	√		2	32	10	22					1	1	
	小计				14	224	112	112					11	3	
	324007	蒙台梭利教学法	√		2	30	15	15							
	323017	婴儿活动设计与指导		√	2	30	16	16							
	323018	0-3岁婴幼儿保健护理		√	2	30	16	16							
	323019	0-3岁婴幼儿营养喂养		√	2	30	16	16							
	324011	学前教育专题讲座	√		2	30	30								
	324012	书法	√		1	16	8	8							
	324016	学前教育心理学	√		2	30	30	30							
	321002	学前营养学	√		2	30	30								
	324018	学前营养烘焙	√		2	30	10	20							
	小计				4	60									
职业能力综合训练课程	320007	育婴员技能实训（高级）		√	1	24		24					1周		
	320006	保育员技能实训（高级）		√	1	24		24						1周	
	320003	教育见习（一）	√		7	158		158	3天	2周	2周	2周			
	320005	教育实习	√		4	480		480					4周	16周	
	320008	毕业设计	√		4	96		96					8周		
	322009	幼儿教师资格证培训		√	1	30		30					2周		
	小计				18	812		812	3天	2周	2周	3周	15周	16周	

总计	周学时数		24	26	23	23	10	
	课内总学时数	1738(双语、音舞、早教)/1706(手工)学时，其中理论教学 894(双语)/872(手工)/874(音舞)/922(早教)学时，课内实训 784(双语)774(手工)/804(音舞)/756(早教)学时						
	集中实践课	956 学时						
	总学时数	2694(双语、音舞、早教)/2662(手工)学时，其中实践教学学时数为 1710(双语)/1700(手工)/1730(音舞)/1682(早教)学时，占总学时的 64%(双语)/64%(手工)/65%(音舞)/63%(早教)						

注：1.本专业职业延展课程分为：公共选修课和专业选修课程，其中：公共选修课至少 8 学分；专业选修课程至少 4 学分。军训一周 24 学时。公共选修课的开课时间由学院统一安排；专业选修课程的开课时间由系里统一安排。

2.职业基础课中：素描及色彩包括石膏、静物、水粉；儿童画包括简笔画、线描、水彩笔、彩铅画；手工基础制作包括纸艺、剪贴、折纸等。

3.依据普高学生的特点，第一学期做启动准备，从第二学期起，根据学生兴趣，以社团的形式、兴趣加强培养的方式（如合唱班等），使技能训练贯穿始终。此外，在第三学期，开设幼儿体操等体育课，在体质锻炼的同时，使学生的技能更加全面。

4.从第三学期，学生限选系内的专业选修课程。

5.学前教育专题讲座是不定期的，主要是通过聘请专家、学者讲学，让学生掌握到学前教育专业最新的教学理念、教学方式，不计入课内总学时。

6.职业延展课程包含限选课程和任选课程。

7.计划表的课时数是以每一学期 16 周核算。

八、实施保障

（一）师资队伍

1. 教师数量能够满足本专业教学和发展的需要，生师比不高于 18:1。教师队伍的专业技术职务、学历、年龄等结构合理，兼职教师比例适当。专任教师中具有博士、硕士学位教师所占的比例不低于 30%；作为兼职教师的优秀幼儿园教师占教师教育课程教学教师人数的比例不低于 20%。

2. 教师严格遵守《高等学校教师职业道德规范》，具有良好的职业道德，为人师表，教书育人，从严执教，教学能力强，教学效果好；具有较强的教育教学研究能力，有一定数量的研究成果。

3. 承担教师教育课程的教师熟悉学前教育，至少有 1 年幼儿园教育实践经历。具有切实可行的教师队伍建设规划，有支持教师专业发展的制度和措施。

4. 建立教师培训和实践研修制度。建立专业教研组织，定期开展教研活动。建立教师分类评价制度，合理制定教师教育实践类课程教师评价标准，评价结果与绩效分配、职称评聘挂钩。探索高校和幼儿园“协同教研”“双向互聘”“岗位互换”等共同发展机制。

（二）教学设施

1. 协同育人：与地方教育行政部门和幼儿园建立权责明晰、稳定协调、合作共赢的“三位一体”协同培养机制，基本形成教师培养、培训、研究和服务一体化的合作共同体。

2. 实践基地：教育实践基地相对稳定，能够提供合适的教育实践环境和实习指导，满足学前教育实践需求。每 20 个实习生不少于 1 个教育实践基地。

3. 导师队伍：实行高校教师与优秀幼儿园教师共同指导教育实践的“双导师”制度。有遴选、培训、评价和支持教育实践指导教师的制度与措施。“双导师”数量充足，相对稳定，责权明确，能够有效履职。

4. 管理评价：教育实践管理较为规范，能够对重点环节实施质量监控。实行教育实践评价与改进制度。依据相关标准，对教育实践表现进行有效评价。

（三）教学资源

1. 教育教学设施满足学前教育专业培养要求。建有学前教育专业教师职业技能实训平台，满足保育实践、实验教学、教学技能训练、艺术技能训练等实践教学需要。信息化教育设施能够适应学生信息素养培养要求。建有教育教学设施管理、维护、更新和共享机制，方便使用。

2. 专业教学资源满足学生培养需要，数字化教学资源较为丰富，使用率较高。生均教育类纸质图书不少于 30 册。建有幼儿园教学资源库和优秀幼儿园教育教学案例库，其中《幼儿园教育指导纲要（试行）》《3-6 岁儿

童学习与发展指南》和教学实习用幼儿园课程方案每 6 名实习生不少于 1 套。

（四）教学方法

1. 重视课堂教学在培养过程中的基础作用，依据毕业要求制定课程目标和教学大纲，教学内容、教学方法、考核内容与方式 能支持课程目标的实现；注重学生的主体参与和实践体验；注重以课堂教学、课外指导提升自主学习能力；注重应用信息技术推进教与学的改革，技能训练课程实行小班教学，形式多样，富有成效。

2. 体现以学生为主体的教育思想，改变课堂以教师为中心的教学模式，注重培养学生实践动手能力。把课堂搬到实训室，采用任务驱动、项目导向的教学方式，融“教、学、做”于一体，提高学生的实践技能；运用现代教育技术，激发学生学习兴趣，注重培养学生的创新能力，使教学质量得到有效提高。

（五）学习评价

建立多元化的考评体系，摒弃单一的纸质闭卷理论考核的方式，提倡考试形式的多元化：采用开卷与闭卷相结合、口试与笔试相结合、理论知识测试与技能测试相结合的方式，注重过程化管理（平时考勤、实践锻炼）。这种考核方式克服了学生突击复习应对考试带来的弊端，真实客观地反映出学生的学习效果，考察学生幼儿教学技能的掌握情况，培养学生解决实际问题的能力。

考核内容应体现：能力本位的原则、实践性原则、实用性原则、针对性原则及可持续性原则。

考核方式应体现：“过程考核，结果考核，综合评价，以人为本”，强调以人为本的整体性评价观。

评价主体应体现：从过去校内评价、学校教师单一评价方式，转向行业评价、社会评价开放式评价。

（六）质量管理

1. 保障体系：建立教学质量保障体系，各主要教学环节有明确的质量要求。质量保障目标清晰，任务明确，机构健全，责任到人，能够有效支持毕业要求达成。

2. 内部监控：建立教学过程质量常态化监控机制，定期对各主要教学环节质量实施监控与评价，保障毕业要求达成。

3. 外部评价：建立毕业生跟踪反馈机制以及学前教育机构、教育行政部门等利益相关方参与的社会评价机制，对培养目标的达成度进行定期评价。

4. 持续改进：定期对校内外的评价结果进行综合分析，能够有效使用分析结果，推动学生培养质量持续改进和提高。对专业人才培养的质量管

理提出要求。

九、毕业要求

本专业学生通过规定年限的学习，修满专业人才培养方案所规定的学时学分，完成规定的教学活动，达到一定的专业素质、知识和能力等方面要求方可毕业。学时学分等要求如下：

1. 毕业前至少取得 127 学分；
2. 完成毕业实习和毕业设计并至少达到合格标准；
3. 获得全国普通话水平等级（二乙或以上）证书。